



RANI & REINE

Eine Zusammenarbeit mit erfahrenen Kunsthandwerkern in Indien zur Herstellung einzigartiger und schöner natürlicher Kleidung und handgestrickte Wollsachen.

People + Process / Connect + Create
www.raniandreine.com
@rani_and_reine



Unsere Geschichte

RANI & REINE ist ein kanadisch-indischer Onlineshop, der Europa und Indien verbindet. RANI & REINE entwerfen handgefertigte Kleidung und Heimtextilien aus Naturfasern. Wir sind ein familiengeführtes Unternehmen mit Sitz in Tübingen, Baden Württemberg, Deutschland, gegründet 2020.

STARS CROSSED.....

Wir, Sarah und Arindam, lernten uns 2008 kennen und teilten die Liebe zu Musik, Essen und Textilien.

Arindam arbeitete gerade an seiner Promotion in Neurowissenschaften. Er wurde in Assam, Indien, geboren und zog 2005 für sein Studium nach Ontario, Kanada. Sarah, die in British Columbia, Kanada, geboren wurde, war gerade dabei, ihr Studium an der Universität wieder aufzunehmen, und zog zwei kleine Kinder groß. Im Jahr 2011 reisten wir zum ersten Mal gemeinsam nach Indien. Das Land, die Stoffe und die allgegenwärtige textile Praxis, die in die täglichen Rituale des Lebens eingeflochten ist, hinterließen einen tiefen Eindruck.

LAND. PEOPLE. PROCESS.
www.raniandreine.com

@rani_and_reine

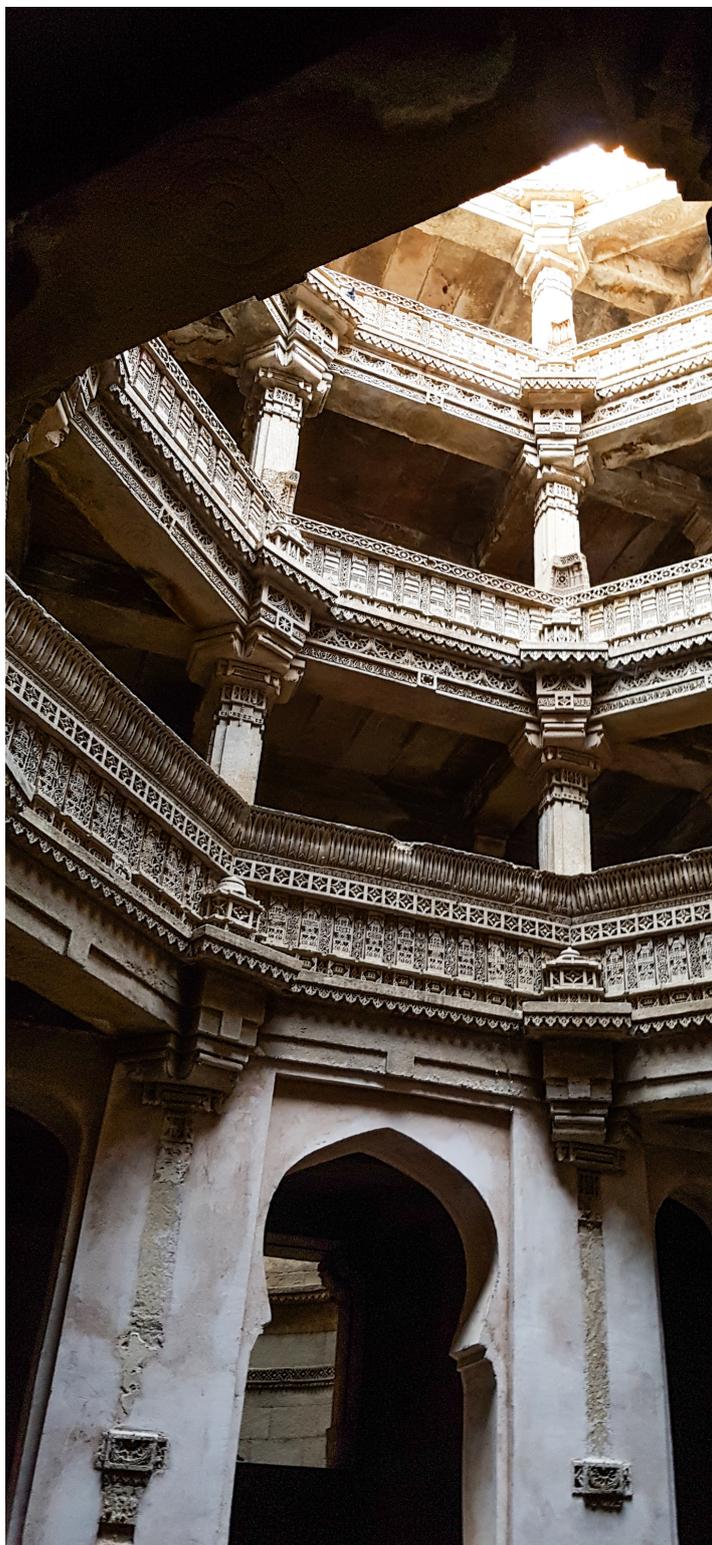
Wie es weiterging

Nach der Rückkehr nach Kanada begann eine Idee zu wachsen.

In den nächsten neun Jahren folgte unsere Hochzeit, die Geburt von zwei Kindern und ein Umzug nach Deutschland. Mit unseren Ersparnissen reisten wir drei weitere Male nach Indien, zusammen mit den Kindern.

Die ursprüngliche Idee führte uns zu Handwebern, Spinnern, Naturfärbern, Seidenproduzent, Stoffdruckern, Juwelieren und Strickern von Himachal bis Hyderabad, von Kalkutta bis zur Kachch-Wüste und zu vielen Orten dazwischen.

Wir haben sehr viel über die verschiedenen Handwerkstraditionen in Indien gelernt, angetrieben von unserer Leidenschaft für Textilien und Handwerk. Während unserer Reisen 2018 und 2019 schlossen wir Partnerschaften mit den Organisationen, mit denen wir unsere ersten Kollektionen entwerfen.



Deodar by RANI & REINE

Unsere erste Kollektion bestehend aus Accessoires und Heimtextilien kam im Oktober 2021 auf den Markt.

Jedes Produkt wird von Kullvi WHIMS, einer Gruppe von 9 Kunsthandwerkerinnen in Himachal Pradesh, die mit einheimischer Wolle spinnen, stricken und weben, vollständig von Hand gefertigt.





Eine Gemeinschaft von Kunsthandwerkerinnen....

Im August 2019 saß Sarah mit den Kunsthandwerkerinnen von Kullvi WHIMS in der kleinen Dorfgemeinschaft von Naggar in den bewaldeten Bergen von Himachal Pradesh zusammen. Wir strickten, spinnen, webten, plauderten, lernten und lachten zusammen und teilten die Handwerkstraditionen, die sie, wie ich, von ihren Müttern und Großmüttern gelernt hatten.

Berge, Wälder, Flüsse und Wolle.

Weit weg von zu Hause und doch vertraut.

Wir sind in jenem Sommer in diese Region gereist, in der Hoffnung, mit Kullvi WHIMS zusammenzuarbeiten, nachdem wir eine kleine Kiste mit Strickmustern erhalten hatten, die das große Können der Frauen bewiesen.

Diese gemeinsame Zeit, kombiniert mit einer Vielzahl von E-Mails, Whatsapp-Nachrichten, Videoanrufen und Musterbestellungen, gipfelte in der Einführung unserer ersten Kollektion, Deodar, benannt nach den hohen Zedernbäumen (*cedrus deodara*), die Naggar umgeben.



Die Zusammenarbeit zwischen RANI & REINE und Kullvi WHIMS unterstützt den Wiederaufbau ländlicher Netzwerke zwischen den örtlichen Hirtengemeinschaften und den Handwerkern im Kullu-Tal, möchte die einheimische Wolle wieder ins Rampenlicht zu rücken, und den Aufbau einer florierenden Gemeinschaft zur nachhaltigen und wirtschaftlichen Nutzung von Naturfasern und die Herstellung von handwerklichen Produkten fördern.

RANI & REINE wurde aus dem Wunsch heraus geboren, traditionelle handgefertigte indische Textilien zu schönen Kleidungsstücken für Textilliebhaber zu verarbeiten, mit einer transparenten und nachhaltigen Lieferkette von Bauernhof zu fertigem Kleidungsstück.

Wir entwerfen in Zusammenarbeit mit den Menschen vor Ort wunderschöne Kleidungsstücke und Heimtextilien, mit Respekt für die Hersteller und für den Planeten.

Wir befinden uns an der Schnittstelle zwischen Land, Mensch und Prozess.

Jedes fertige Stück verkörpert die Landschaft, aus der es stammt, und die handwerkliche Arbeit der Bauern und Handwerker, die die Faser, den Stoff und das Endprodukt herstellen.

Land:

Für uns steht das Land nicht nur für die Ursprungslandschaft der Fasern, die wir für unsere Stoffe verwenden, sondern auch für die Handwerker und Produzenten, die dort leben. Wenn wir von Land sprechen, meinen wir auch unsere Verbindung zur Erde als Gemeinschaft, einschließlich unserer Auswirkungen auf den Boden, die Wasserwege und die Luft. .

Die Menschen:

Wir sehen uns als Teil einer globalen Gemeinschaft. Einer, die Inklusivität, Selbstbestimmung und positiven Wandel in unserer Welt fördert. Unsere Gemeinschaft umfasst Kunsthandwerker und Produzenten, Träger und Bewahrer und uns selbst als Brücke dazwischen.

Prozess:

Traditionelle Landwirtschaft, traditionelles Handwerk und traditionelle Färbetechniken werden kombiniert mit kreativem kooperativem Design. Von Hof und Herde zur Kleidung.

Manifest

Die Förderung von Inklusivität und Empowerment in jeder Phase unserer Lieferkette und darüber hinaus, um eine globale Gemeinschaft von Produzenten, Herstellern und Kunden zu bilden, die sich gemeinsam dafür entscheiden, einen positiven Einfluss auf die Umwelt und unsere Welt zu haben.



RANI & REINE

Wir arbeiten mit hochqualifizierten Kunsthandwerkern in Indien zusammen, um einzigartige und wunderschöne Kleidung aus Naturfasern und handgestrickten Accessoires aus Wolle herzustellen.

People + Process / Connect + Create

www.raniandreine.com

[@rani_and_reine](https://www.instagram.com/rani_and_reine)

[f raniandreine](https://www.facebook.com/raniandreine)

[P Rani & Reine](https://www.pinterest.com/Rani%20%26%20Reine)

sarah@raniandreine.com

Unsere erste Bekleidungskollektion kommt im Frühjahr 2022 auf den Markt.

Handgewebte Baumwollstoffe, natürliche Farbstoffe, handwerkliche Verarbeitung.



Design-Prozess

Unser Designprozess ist dynamisch und kollaborativ.

Wir bemühen uns um ein Gleichgewicht von Wertschätzung des traditionellen Wissens und der Förderung kreativer Innovation.



Jedes Kleidungsstück, das wir in Zusammenarbeit mit einem Kunsthandwerker entwerfen, wurde auf eine Weise entwickelt, die

- traditionelles Wissen respektiert und aufrechterhält, indem es bereits vorhandene Elemente (z. B. eine bestimmte Fertigkeit, einen Kleidungsstil, ein Motiv) einbezieht und gleichzeitig neue und innovative Techniken integriert.
- die Kreativität und die Entwicklung von Fertigkeiten fördert
- die Urheberschaft dem Kunsthandwerker zuschreibt

Our creativity manifests as design at the point where nature, people, and process meet...

